



ПОЛОЖЕНИЕ об организации и проведении школьного Фестиваля социальных проектов «Классное дело»

1. Общие положения

1.1 Положение о проведении Фестиваля социальных проектов (далее – Фестиваль) определяет цель, задачи, категорию участников, сроки, порядок и условия подготовки и проведения Фестиваля.

1.2 Социальный проект (далее – Проект) ориентирован на достижение социально значимых результатов образовательной деятельности обучающихся.

1.4 Организаторами школьного Фестиваля является ШМО классных руководителей МБОУ Кожановская СОШ.

1.5 В 2022-2023 учебном году Фестиваль реализуется в направлениях «социальное» и «общеинтеллектуальное», и проводится в целях реализации задач Десятилетия науки и технологий в России.

5.2 Фестиваль проходит в несколько этапов, объединенных темой «Наука и технологии + »

5.4 Цель проведения Фестиваля – вовлечение максимального количества школьников 1-10 классов в социальную деятельность через сферу научно-технического творчества.

5.5. Задачи Фестиваля:

- знакомство школьников с особенностями организации социальной деятельности в сфере научно-технического творчества (событийное волонтерство, научное волонтерство, просветительская деятельность, и др.);
 - организация социально-проектной деятельности школьников через сферу научно-технического творчества;
 - организация и проведение школьного Фестиваля «Наука и технологии + »
- Образовательные эффекты
- популяризация в среде школьников занятий научно-техническим творчеством;
 - выявление и распространение эффективного опыта социального проектирования;
 - выявление талантливой молодежи;
 - привлечение родителей к участию в фестивале.

2. Руководство Фестивалем

2.1 Общее руководство Фестивалем осуществляет администрация МБОУ Кожановская СОШ, которая формирует из педагогов школы организационный комитет (далее – Оргкомитет).

2.2 В состав Оргкомитета могут входить: директор школы, заместитель директора по ВР; старшая вожатая, классные руководители (по одному от каждого уровня образования), педагоги школы, родители (законные представители) обучающихся.

2.3 Оргкомитет:

- вносит корректировку в положение;
- обеспечивает методическое, организационное, информационное и консультативное сопровождение Фестиваля;
- определяет состав и порядок работы экспертной комиссии;
- осуществляет приём проектов;
- определяет участников Фестиваля;
- оценивает качество выполненных проектов;
- рекомендует проекты для участия в муниципальном Фестивале;
- подводит итоги, оформляет итоговый протокол Фестиваля.

3. Участники Фестиваля

3.1. В Фестивале принимают участие классные коллективы 1-10 классов.

3.2. Приветствуется привлечение к реализации проектов родителей обучающихся, партнеров, жителей села.

4. Этапы, сроки, место подготовки и проведения Фестиваля

4.1. Основные этапы подготовки и проведения Фестиваля:

- I этап – до 07 ноября 2022 г.
- II этап – до 19 декабря 2022 г.
- III этап – до 06 февраля 2023 г.
- IV этап – 16-17 марта 2023 г.

4.2. Основные этапы подготовки Фестиваля проводятся на территории МБОУ Кожановская СОШ, финальный этап может проводиться на территории других учреждений (по договоренности с администрациями).

5. Условия и порядок проведения этапов Фестиваля

5.1. Подготовка к Фестивалю проходит по этапам, каждый из которых представляет собой отдельное действие или мероприятие по реализации проекта классных коллективов.

5.2. Каждый классный коллектив обязан пройти все этапы подготовки. В финальной части Фестиваля классных проектов принимают участие проекты, прошедшие все этапы подготовки.

5.3. В рамках подготовки к Фестивалю проводится:

- I этап – разработка положения Фестиваля – до 07 ноября 2022 г.
- II этап – организация работы с классными коллективами по составлению проекта – до 19 декабря 2022 г.
 - представление проектных идей классными коллективами – 19 декабря 2022 г.

III этап – организация работы с классными коллективами по составлению текста сценария работы площадки Фестиваля – до 06 февраля 2023 г.

– представление текста сценария работы площадки – 06 февраля 2023 г.

– организация репетиционного процесса с классными коллективами – до 16 марта 2023 г.

IV этап - проведение Фестиваля – 16-17 марта 2023 г.

5.3.1. **Разработка положения Фестиваля** - проводится на заседании ШМО классных руководителей в целях определения общих подходов к организации проектной деятельности с классными коллективами и проведению Фестиваля, при необходимости - выбор темы, формы предъявления результатов.

5.3.2. **Представление проектных идей классными коллективами** проводится в формате круглого стола с участием классных руководителей (возможно с приглашением учеников – представителей классных проектных команд), где происходит краткое представление текстов проектов с обсуждением. Время представления – 5 мин.

Описание (представление) Проекта должно быть представлено в следующей структуре:

НАЗВАНИЕ ПРОЕКТА / НАПРАВЛЕНИЕ	
КЛАСС	
КОМАНДА ПРОЕКТА	
Кто является руководителем Вашей команды?	
Члены проектной команды, которые защищают проект (ФИО)	
Количественный охват проектной деятельностью обучающихся в классе (%)	
КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА (АННОТАЦИЯ ПРОЕКТА) 3-5 предложений о том, в чем суть вашей идеи	
АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА, ПРОБЛЕМА Опишите кратко степень его важности в данный момент и в данной ситуации проекта: Почему выбрана данная тема? Чем тема интересна другим людям? Какие новые знания и умения получите? Сформулируйте проблему, которую решает ваш проект. Укажите, почему для общества (класса) важно решать именно эту проблему, а не другую. Проблема — это всегда отсутствие, недостаток, плохое состояние чего-либо.	
ЦЕЛЬ ПРОЕКТА Цель проекта – это конкретный способ (действие) решения проблемы и достижения или приближения к желаемому будущему, которое описано в актуальности вашего проекта. <i>Например: Создание 10 информационных табличек с QR-кодом и размещение их на достопримечательностях Центрального района.</i>	

ЗАДАЧИ ПРОЕКТА Задачи проекта - основные этапы достижения цели.			
ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА Последовательный набор Ваших действий для того, чтобы реализовать проект. Другими словами, что и в каком порядке, в какие сроки вы будете делать и кто ответственный.	Действие 1	ЧЧ.ММ.ГГ	ФИО
	Действие 2	ЧЧ.ММ.ГГ	ФИО
	Действие 3	ЧЧ.ММ.ГГ	ФИО
	Действие 4	ЧЧ.ММ.ГГ	ФИО
	Действие 5	ЧЧ.ММ.ГГ	ФИО
СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА Время реализации проекта, т.е. сколько времени Вам надо, чтобы достичь цели. <i>Например: 01 ноября 2019 – 20 июня 2020</i>			
ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ Кто получит пользу от реализации вашего проекта? Указывайте конкретные социальные группы. <i>Например: ученики 1-го класса, занимающиеся спортом.</i>			
ПАРТНЕРЫ ПРОЕКТА (если есть)			
РЕСУРСЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА			
ИМЕЮЩИЕСЯ РЕСУРСЫ Перечень необходимого для реализации проекта, который уже есть у Вас. <i>Например: Разрешение администрации района на благоустройство сквера, Лопаты 10 шт...</i>			
ИНЫЕ РЕСУРСЫ (административные, кадровые ресурсы и др.)			
ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОЕКТА Как Вы поймёте, что идея полностью воплощена? <i>Например: - 30 спортсменов приняли участие в соревнованиях; - 20 человек привлечены для организации волонтерского сопровождения;</i>			

5.3.3. Представление текста сценария организации работы образовательной (интерактивной) площадки. Текст сценария площадки представляет собой детальное описание проведения этой интерактивной площадки. Сценарий – это способ организации повествования. Чтобы ваша площадка (история) была интересной для зрителя, она должна быть выстроена по правилам: начало, основная часть, кульминация, окончание. Сценарий снабжается методическими советами, ремарками. В нем дословно приводятся слова ведущих, чтецов, актеров, тексты инструкций и др. В ремарках даются сценические указания: движение или перемещение участников площадки и т.д.

Требования к тексту сценария:

- Тема
- Форма мероприятия (мастер-класс, демонстрация, лаборатория, соревнования...)
- Оформление и наглядность.
- Раздаточный материал (если требуется).
- Оборудование и технические средства.
- Количество ведущих площадки и их роли.
- Ход работы площадки – детальное описание последовательных действий проведения площадки.

Вед 1: (текст ведущего)

Вед 2: (текст ведущего)

описание игры, показа, опыта и др....

5.3.4. Фестиваль «Наука и технологии +» является финальным этапом реализации классных проектов «Классное дело». Финал Фестиваля проводится в формате интерактивных площадок, организованных классными коллективами автономно друг от друга, организованных и работающих по заранее отрепетированным сценариям и в определенных временных рамках.

Фестиваль «Наука и технологии +» проводится с целью популяризации науки среди аудитории школьников 1-10 классов, налаживания диалога между наукой и школьниками через сферу научно-технического творчества. Все площадки должны

- быть безопасными, как для организаторов, так и для зрителей;
- соответствовать этическим и культурным нормам;
- быть продуманы и отрепетированы заранее.

Требования к работе площадки:

- класс оформляет 1 площадку в соответствие с темой проекта,
- продолжительность работы площадки 15 минут;
- площадка организуется и проводится попеременно для 3-5 групп;
- соответствие внешнего вида участников теме;
- практическая направленность;
- возможность использования оборудования и раздаточного материала для 3-5 групп;
- качество исполнения и уровень подготовки ведущих;
- широкий охват учащихся класса.

5.4. Для представления культурно-образовательному сообществу может оформляться видеOVERсия Фестиваля.

6. Подведение итогов Фестиваля

- 6.1** Оргкомитет подводит промежуточные итоги на каждом этапе подготовки к Фестивалю, учитывает качество результатов и массовость участия школьников в проектной деятельности (50% и более школьников класса), которые оформляет протоколом.
- 6.2** Лучшие проекты получают право участия в муниципальных и краевых творческих конкурсах.
- 6.3** Оргкомитет Фестиваля вправе ходатайствовать перед администрацией школы о дополнительных поощрениях классных коллективов или отдельных участников Фестиваля.
- 6.4** Все участники Фестиваля награждаются и получают «Сертификат участника».
- 6.5** Директор школы вправе учредить персональные поощрения.
- 6.6** Информация о ходе и итогах Фестиваля размещается на школьном информационном стенде, публикуется на официальном сайте школы.

7. Авторские права

- 7.1.** Авторские права на представленные в рамках Фестиваля проекты сохраняются за участниками Фестиваля. Организаторы Фестиваля оставляют за собой право некоммерческого использования работ с целью повышения уровня общественного внимания к результатам его деятельности.
- 7.2.** Представление материалов на Фестиваль означает согласие их автора (авторского коллектива) на размещение в средствах массовой информации, печатных сборниках и в сети Интернет.
- 7.3.** Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения редакторского характера в предоставленные на Фестиваль материалы для размещения их в средствах массовой информации, печатных сборниках, Интернете.
- 7.4.** Работа площадок не должна содержать сцен насилия и сцен экстремистского содержания, не должна нарушать Законодательства Российской Федерации.
- 7.5.** В случае, если будет установлено, что информация, содержащаяся в работе участников, будет противоречить Законодательству РФ, Оргкомитет Фестиваля сохраняет за собой право принимать любые необходимые меры, включая отзыв всех поощрений и публичное аннулирование результатов Фестиваля.