**Протокол**

заседания рабочей группы от 04.10.2021 за №1

**Члены РГ:** Потехина Т.А., зам по ВР; Цигулева И.Н., Рыжако И.А., Троненко Е.Ю., Михайлова И.В., Кабак Т.М.

**Повестка:** 1. Разработка Положения о проведении школьного Фестиваля социальных проектов «Классное дело, посвященного 200-летию Енисейской Сибири».

**Ход.**

1. В процессе организации работы над созданием положения о проведении школьного Фестиваля социальных проектов «Классное дело за основу было предложено взять Положение прошлых лет.
2. По ходу составления Положения

Потехина Т.А. предложила:

* организовать Фестиваль с единой для всех классных коллективов тематикой и посвятить 200-летию Енисейской Сибири и реализовать деятельность в направлениях «духовно-нравственное» и «общекультурное»;
* определить тему - «В дружбе народов – единство Сибири!»
* прописать целевой блок;
* выбрать каждому классу национальность, населяющую Балахтинский район и организовать частично-поисковую работу по изучению ее культуры;
* организовать Фестиваль как комплексное мероприятие, включающее разные формы творческой деятельности школьников,отличные от урочной;
* провести в рамках Фестиваля:
* единый классный час на тему «200-летие Енисейской Сибири»;
* выставку школьных газет «Такие разные народы, но не чужие»;
* выставку фотографий «Национальная мозаика»;
* выставку рисунков и изделий ДПИ «Сибирь многоликая»;
* театрализованный праздник «В дружбе народов – единство Сибири!»
* прописать отдельно требования, критерии к содержанию каждого мероприятия;
* продумать порядок подведения итогов.

Рыжако И.А. предложила расширить географию выбора национальности до Красноярского края, выбор между классами не должен дублироваться. Предложила выбрать экспертный совет для проведения отбора лучших рисунков и изделий ДПИ, определить формат рисунков А4-А3, а размер изделий ДПИ – не менее 20 см.Общее подведение итогов проводить среди 1-5 классов, 6-11 классов.

Кабак Т.М. предложила в тематических газетах

Михайлова И.В. предложила критерии отбора работ для участия в выставке рисунков и изделий ДПИ.

Требования к рисункам:

• работы выполняются на ватмане;

• формат рисунков А4 и А3;

• техника исполнения – любая (гуашь, акварель, карандаш, фломастеры, пастель и др.);

• в рисунках необходимо отразить колорит, быт, традиции выбранной классом национальности;

• приветствуется мастерство исполнения, цветовое и композиционное решение;

• количество рисунков от класса – не менее 3-х.

Требования к изделиям декоративно-прикладного искусства:

• размер работы – не менее 20 см.;

• техника исполнения – любая (папье-маше, пластилинография, декупаж, вышивание, вязание, модульное оригами, работа с природным материалом, квилинг, лоскутная техника и др.);

• в работах необходимо отразить колорит, быт, традиции выбранной классом национальности;

• приветствуется мастерство исполнения, цветовое и композиционное решение;

• работы могут быть выполнены

• количество работ от класса – не менее 2-х.

Троненко Е.Ю. предложила:

* организовать конкурс между классами на каждом промежуточном мероприятии –промежуточный критериальныйучет результатов с последующим присуждением 1,2,3 мест;
* вывести критерий «массовость» в отдельную номинацию;
* по промежуточным итогам подвести общий результат с присуждением 1,2, 3 места (используя шкалу подсчетов как у спортсменов) с общим награждении в финале.
* оргкомитет и экспертная комиссия подводят промежуточные итоги, оценивая в направлениях «рисунок» и «изделия ДПИ» массовость участия в каждой (50% и более школьников класса), которые оформляет протоколом.

Цигулева И.Н. предложила поощрить всех участников Фестиваля. Высказала риски по организации выставкифотографий, в связи с чем предложила ограничить количество представленных фотографий.По итогам выставки рисунков и изделий ДПИ всех школьников, принявшхе участие в данных номинациях, наградить сладкими призами. Дополнить, что оргкомитет фестиваля вправе ходатайствовать перед администрацией школы о дополнительных поощрениях классных коллективов или отдельных участников Фестиваля.

1. Положение о проведении школьного Фестиваля социальных проектов «Классное дело» представлено в приложении 1 к данному протоколу.

**Решение.**

1. Потехиной Т.А. до 13.10.21 подготовить проект приказа по утверждению Положения у директора школы.
2. Определить следующие сроки проведения мероприятий Фестиваля:

* единый классный час на тему «200-летие Енисейской Сибири» (по графику проведения классных часов) – (до 31 октября 2021г.);
* выставка школьных газет «Такие разные народы, но не чужие» (до 12 декабря 2021г.);
* выставка фотографий «Национальная мозаика» (до 20 декабря 2021г.);
* выставка рисунков и изделий ДПИ «Сибирь многоликая» (до 30 января 2022г.);
* театрализованный праздник ««В дружбе народов – единство Сибири!» (9 апреля 2022г.).

1. Потехиной Т.А. познакомить с положением всех классных руководителей.
2. Закрепить за Оргкомитетом Фестиваля следующий функционал:

внесение корректировки в положение;

обеспечение методического, организационного, информационного и консультативного сопровождения Фестиваля;

определение состава и порядка работы экспертной комиссии;

подведение итогов, оформление итогового протокола Фестиваля.

Приложение к протоколу №

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении школьного Фестиваля социальных проектов «Классное дело»**

**1. Общие положения**

* 1. Положение о проведении Фестиваля социальных проектов (далее – Фестиваль) определяет цель, задачи, категорию участников, сроки, порядок и условия подготовки и проведения Фестиваля.
  2. Социальный проект (далее – Проект) ориентирован на достижение социально значимых результатов образовательной деятельности обучающихся.

1.4 Организаторами школьного Фестиваля является ШМО классных руководителей МБОУ Кожановская СОШ.

1.5 В 2021-2022 учебном году Фестиваль реализуется в направлениях «духовно-нравственное» и «общекультурное» и посвящен 200-летию Енисейской Сибири.

5.2 Фестиваль проходит в несколько этапов, объединенных темой «В дружбе народов – единство Сибири!»   
 5.4 Цель проведения Фестиваля – сохранение культурного наследия своей малой родины, региона.

5.5. Задачи Фестиваля:

* формирование в школьном сообществе атмосферы уважения к историческому наследию и культурным ценностям народов Красноярского края;
* популяризация идей единства и дружбы народов;
* актуализация гражданско-патриотического воспитания в среде школьников разных возрастов;
* пропаганда межэтнической толерантности.

**2. Руководство Фестивалем**

2.1 Общее руководство Фестивалем осуществляет администрация МБОУ Кожановская СОШ, которая формирует из педагогов школы организационный комитет (далее – Оргкомитет).

2.2 В состав Оргкомитета могут входить: директор школы, заместитель директора по ВР; старшая вожатая, классные руководители (по одному от каждого уровня образования), педагоги школы, родители (законные представители) обучающихся.

2.3 Оргкомитет:

* вносит корректировку в положение;
* обеспечивает методическое, организационное, информационное и консультативное сопровождение Фестиваля;
* определяет состав и порядок работы экспертной комиссии;
* осуществляет приём проектов;
* определяет участников Фестиваля;
* подводит итоги, оформляет итоговый протокол Фестиваля.

2.4 В состав экспертной комиссии входят представители администрации школы, педагоги-предметники, родительская общественность, выпускники школы.

2.5 Экспертная комиссия:

* осуществляет свою деятельность во время проведения Фестиваля социальных проектов;
* осуществляет экспертизу творческих работ;
* оценивает качество выполненных проектов;
* рекомендует проекты для участия в муниципальном Фестивале.

**3. Участники Фестиваля**

3.1. В Фестивале принимают участие классные коллективы 1-11 классов.

3.2. Приветствуется привлечение к реализации проектов родителей обучающихся, жителей села.

**4. Сроки и место проведения Фестиваля**

4.1. Основные этапы подготовки и проведения Фестиваля:

I этап – разработка положения – до 9 октября 2021 г.

II этап – поэтапная реализация направлений проекта – до 20 января 2022 г.

III этап – проведение Фестиваля социальных проектов с публичной презентацией результатов и подведением итогов Фестиваля – 9 апреля 2022 г.

4.2. Основные этапы Фестиваля проводятся на территории МБОУ Кожановская СОШ, финальный этап может проводиться на территории сельского клуба (по договоренности с администрациями).

**5. Условия и порядок проведения этапов Фестиваля**

**5.1.** Фестиваль проходит по 5 направлениям, каждый из которых представляет собой отдельное мероприятие, организованное в форме, отличной от урочной деятельности.

**5.2.** В Фестивале принимают участие только законченные художественные работы.

**5.3.** В рамках Фестиваля проводятся:

* единый классный час на тему «200-летие Енисейской Сибири» (по графику проведения классных часов) – (до 31 октября 2021г.);
* выставка школьных газет «Такие разные народы, но не чужие» (до 12 декабря 2021г.);
* выставка фотографий «Национальная мозаика» (до 20 декабря 2021г.);
* выставка рисунков и изделий ДПИ «Сибирь многоликая» (до 30 января 2022г.);
* театрализованный праздник ««В дружбе народов – единство Сибири!» (9 апреля 2022г.).

**5.3.1.Единый классный час«200-летие Енисейской Сибири»** проводится с целью организации запуска классных проектов. Содержание классного часа направлено на знакомство школьников с историческими событиями, посвященными 200-летию Енисейской Сибири. Участниками являются школьники 1-11 классов. Планируемые результаты проведения единого классного часа:

* знакомство школьников с историческими событиями, посвященными 200-летию Енисейской Сибири;
* знакомство с положением об организации и подготовке к Фестивалю, этапами и сроками его проведения;
* выбор национальности, населяющей Красноярский край (согласовать между классами, чтобы не было повторов);
* определение необходимых ресурсов для подготовки к фестивалю;
* определение доли участия каждого ученика класса;
* распределение по тематическим группам (по видам деятельности).

**5.3.2.Выставка школьных газет«Такие разные народы, но не чужие».** Школьная газета представляет собой сочетание текста, рисунков, фотографического ряда, которые организованы в единую тематическую среду. Содержание школьной газеты должно отражать особенности жизни и быта людей выбранной классом национальности, населяющих Красноярский край. В выставке принимают участие все классы.

Требования к оформлению школьных газет:

* формат – лист ватмана, расположенный горизонтально;
* наличие текста, рисунков и фотографий, соответствующих теме газеты и отражающих особенности представленной национальности (в соответствии с выбором класса);
* текст должен быть читаемым;
* размер шрифта (рукописного текста) – не менее 16-18.

**5.3.3.Выставка фотографий «Национальная мозаика»** представляет собой оформленный набор тематических постановочных фотографий. В выставке принимают участие все классы. Требования к фотографиям:

* фотография должна быть постановочной;
* фотография должна быть цветной;
* содержание фотографии должно отражать национальный колорит (одежда, быт, утварь, задний план…);
* наличие экспозиционного, цветового и светового решения;
* фотография должна быть выполнена с высоким разрешением и резкостью;
* количество фотографий – не менее 1 от класса.

**5.3.4**. **Выставка рисунков и изделий ДПИ«Сибирь многоликая»** предусматривает наличие следующих *общих требований к рисункам и изделиям ДПИ:*

* все работы должны соответствовать теме выставки;
* работы могут быть выполнены как однимавтором, так и коллективомобучающихся (но не более 4-х чел.); помощь родителей приветствуется;
* представленные на выставку работы должны быть сопровождены аннотациями, в которых отражено название работы, материалы и техника исполнения, а так же данные об авторе;
* участие каждого классного коллектива – обязательно.

*Требования к рисункам:*

* работы выполняются на ватмане;
* формат рисунков А4 и А3;
* техника исполнения – любая (гуашь, акварель, карандаш, фломастеры, пастель и др.);
* в рисунках необходимо отразить колорит, быт, традиции выбранной классом национальности;
* приветствуется мастерство исполнения, цветовое и композиционное решение;
* количество рисунков от класса – не менее 3-х.

*Требования к изделиям декоративно-прикладного искусства:*

* размер работы – не менее 20 см.;
* техника исполнения – любая (папье-маше, пластилинография, декупаж, вышивание, вязание, модульное оригами, работа с природным материалом, квилинг, лоскутная техника и др.);
* в работах необходимо отразить колорит, быт, традиции выбранной классом национальности;
* приветствуется мастерство исполнения, цветовое и композиционное решение;
* работы могут быть выполнены
* количество работ от класса – не менее 2-х.

**5.3.5.Театрализованный праздник «В дружбе народов – единство Сибири!»** является финальным этапом реализации Фестиваля классных коллективов. Финал Фестиваля проводится в формате театрализованного праздника с единой сюжетной линией (день национальных культур). Праздник предполагает представление каждым классным коллективом одного творческого номера, отражающего особенности, традиции выбранной национальности и включающего (например: презентацию национальных костюмов, блюд национальной кухни, элементы инсценировки, песни, стихотворения, танцы, обряды, игры, ритуалы и т.д.). Все номера концертной программы должны соответствовать этическим и культурным нормам, быть продуманы и отрепетированы заранее.

Требования к творческому номеру:

* класс представляет 1 творческий номер продолжительностью 5-7 минут.
* соответствие внешнего вида участников теме;
* гармоничность исполнения;
* качество исполнения и художественный уровень;
* широкий охват учащихся класса.

**5.4.** Для представления культурно-образовательному сообществу оформляется видеоверсия Фестиваля.

**6. Подведение итогов Фестиваля**

* 1. Оргкомитет и экспертная комиссия подводят промежуточные итоги, оценивая в направлениях «рисунок» и «изделия ДПИ» массовость участия в каждой (50% и более школьников класса), которые оформляет протоколом.
  2. По итогам выставки рисунков и изделий ДПИ все школьники, принявшие участие в данных номинациях, получают сладкие призы.
  3. Лучшие детские работы получают право участия в муниципальных и краевых творческих конкурсах.
  4. Оргкомитет фестиваля вправе ходатайствовать перед администрацией школы о дополнительных поощрениях классных коллективов или отдельных участников Фестиваля.
  5. Общие итоги подводятся Оргкомитетом на официальной церемонии награждения в рамках проведения финального этапа школьного Фестиваля «Классное дело» - «В дружбе народов – единство Сибири!»
  6. Все участники Фестиваля награждаются и получают «Сертификат участника».
  7. Директор школы вправе учредить персональные поощрения.

**6.6**  Информация о ходе и итогах Фестиваля размещается на школьном информационном стенде, публикуется   
 на официальном сайте школы.

1. **Авторские права**

**7.1.** Авторские права на представленные в рамках Фестиваля художественные работы сохраняются за участниками Фестиваля. Организаторы Фестиваля оставляют за собой право некоммерческого использования работ с целью повышения уровня общественного внимания к результатам его деятельности.

**7.2.** Представление материалов на Фестиваль означает согласие их автора (авторского коллектива) на размещение в средствах массовой информации, печатных сборниках и в сети Интернет.

**7.3.** Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения редакторского характера в предоставленные на Фестиваль материалы для размещения их в средствах массовой информации, печатных сборниках, Интернете.

**7.4**. Художественные работыи творческие номера не должны содержать сцен насилия и сцен экстремистского содержания, не должны нарушать Законодательства Российской Федерации.

**7.5**. В случае, если будет установлено, что информация, содержащаяся в работе участников, будет противоречить Законодательству РФ, Оргкомитет Фестиваля сохраняет за собой право принимать любые необходимые меры, включая отзыв всех поощрений и публичное аннулирование результатов Фестиваля.