****



Перед вами макет страницы календаря.

Календарь посвящён событиям из жизни А.С. Пушкина

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| (*Название месяца*)   |  | | --- | | Изображение  Подпись к изображению |  |  | | --- | | *А вы знали, что* |          |  | | --- | | Стихотворение или отрывок |  |  | | --- | | Важный факт |      |  | | --- | | Цитата известного человека |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **понедельник** | **вторник** | **среда** | **четверг** | **пятница** | **суббота** | **воскресенье** | |  | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** | | **21** | **22** | **23** | **24** | **25** | **26** | **27** | | **28** | **29** | **30** |  |  |  |  | |

**Задание:**

Представьте одну страницу календаря. Для этого продумайте композицию страницы календаря. Выберите изображение поэта художником. Кроме изображения, туда должны войти не менее четырёх элементов из приведённого ниже списка:

* *описание события или места, изображённого на картине или фотографии; название картины или фотографии.* Используйте одно из имеющихся изображений для составления страницы календаря или подберите своё (за свой пример даются дополнительные баллы).
* недлинное стихотворение или стихотворная цитата;
* интересный историко-литературный факт;
* деталь биографии поэта;
* познавательная информация различного рода.

Опишите все составляющие этой страницы. Постарайтесь связать её содержание с календарным месяцем, выбранным вами. Оцениваются также связь элементов календаря между собой, фактическая точность, познавательная ценность.

Полезная ссылка: <https://www.culture.ru/materials/254841/i-ya-udostoilsya-namalevat-tam-figurku>

Цветовое изображение представляете на свое усмотрение.

**На выполнение задания 6-7 минут**

[Айвазовский](https://www.culture.ru/persons/8258/ivan-aivazovskii) и [Пушкин](https://www.culture.ru/persons/8195/aleksandr-pushkin) встретились в 1836 году на выставке в [Академии художеств](https://www.culture.ru/materials/155427/akademiya-khudozhestv-retrospektivnyi-vzglyad), где [мариниста](https://www.culture.ru/materials/256549/ne-tolko-aivazovskii-5-otechestvennykh-khudozhnikov-marinistov) представили как одного из самых талантливых учеников. Позже Айвазовский по памяти [изобразил](https://www.culture.ru/materials/127470/pushkinistika-aivazovskogo) Пушкина на 20 картинах — на всех поэт нарисован в отдалении. В конце 1870-х годов Айвазовский взялся за монументальное полотно — «Прощание Пушкина с морем», а крупную фигуру Пушкина на переднем плане попросил написать своего друга — Илью Репина. Тот вспоминал: «Дивное море написал Айвазовский… И я удостоился намалевать там фигурку». Критики называли репинского Пушкина одним из самых достоверных портретов поэта.

**Задание для 2-ой команды**





Перед вами макет страницы календаря.

Календарь посвящён событиям из жизни И.А.Крылова

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| (*Название месяца*)   |  | | --- | | Изображение  Подпись к изображению |  |  | | --- | | *А вы знали, что* |          |  | | --- | | Басня или отрывок |  |  | | --- | | Важный факт |      |  | | --- | | Цитата известного человека |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **понедельник** | **вторник** | **среда** | **четверг** | **пятница** | **суббота** | **воскресенье** | |  | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** | | **21** | **22** | **23** | **24** | **25** | **26** | **27** | | **28** | **29** | **30** |  |  |  |  | |

**Задание:**

Представьте одну страницу календаря. Для этого продумайте композицию страницы календаря. Выберите изображение баснописца художником. Кроме изображения, туда должны войти не менее четырёх элементов из приведённого ниже списка:

* *описание события или места, изображённого на картине или фотографии; название картины или фотографии.* Используйте одно из имеющихся изображений для составления страницы календаря или подберите своё (за свой пример даются дополнительные баллы).
* недлинную басню или из басни цитату;
* интересный историко-литературный факт;
* деталь биографии поэта;
* познавательная информация различного рода.

Опишите все составляющие этой страницы. Постарайтесь связать её содержание с календарным месяцем, выбранным вами. Оцениваются также связь элементов календаря между собой, фактическая точность, познавательная ценность.

Полезная ссылка: <https://www.culture.ru/materials/254841/i-ya-udostoilsya-namalevat-tam-figurku>

Цветовое изображение представляете на свое усмотрение.

**На выполнение задания 6-7 минут**