

Рабочая программа по предмету «Родной язык (русский)». 9 класс. 2022-2023 учебный год

Рабочая программа «Родной язык (русский)», 9 класс составлена на основе:

1. Рабочая программа к учебнику Т.М. Воителевой, О.Н. Марченко, Л.Г. Смирновой, И.В. Шамшина «Русский родной язык». 9 класс / авт.-сост. Е.А. Жилиева. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2021. — 24 с. — (ФГОС. Инновационная школа)
2. Положение о рабочей программе МБОУ Кожановская СОШ, приказ № 15-2 от 12.01.2016г.

Рабочая программа имеет следующую структуру:

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Содержание учебного предмета

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной язык»

Личностные результаты

- 1) осознание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, знание истории, языка, культуры своего народа; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) сформированность ответственного и уважительного отношения к учёбе и труду;
- 3) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки;
- 4) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми.
- 5) сформированность нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 6) сформированность позитивного отношения к здоровому и безопасному образу жизни;
- 7) сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления;
- 8) осознание значения семьи в жизни человека и общества, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 9) сформированность эстетического сознания через освоение художественного наследия, а также в процессе творческой деятельности эстетического характера;
- 10) сформированность навыков работы с различными источниками информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.) для решения познавательных и коммуникативных задач.

Метапредметные результаты

- 1) умение самостоятельно формулировать цель своего обучения, ставить задачи и составлять алгоритм их выполнения;
- 2) умение планировать действия, выбирать наиболее эффективные способы и необходимые ресурсы для выполнения задания;
- 3) умение контролировать процесс выполнения задания; корректировать работу по ходу её выполнения; понимать и адекватно оценивать возникшую проблему и эффективно её решать;
- 4) владение навыками самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 5) умение организовывать совместную работу с одноклассниками и учителем; работать индивидуально и в группе; с уважением относиться к позиции других участников совместной деятельности; активно и заинтересованно участвовать в обсуждении поставленной задачи, способов её решения, решении возникших проблем; эффективно разрешать конфликты; аргументированно отстаивать своё мнение;
- 6) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении поставленных задач;
- 7) умение воспринимать текст с учётом поставленной учебной задачи; преобразовывать полученную информацию для выполнения задания;
- 8) создавать письменный текст с использованием разных типов речи, монологическое устное высказывание с учётом поставленной задачи; ясно, последовательно и точно излагать свою точку зрения;
- 9) умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.

Предметные результаты

- 1) осознание роли русского языка в жизни общества и в жизни отдельного человека;
- 2) понимание языка как постоянно развивающегося явления, имеющего объективные законы развития, внешние и внутренние факторы развития;
- 3) знание истории возникновения русского алфавита, русского литературного языка;
- 4) осознание национального своеобразия русского языка;
- 5) понимание ключевых слов (концептов) русской культуры и их национально-исторической значимости;
- 6) понимание слов с национально-культурным компонентом, их грамотное использование в повседневной речи;
- 7) понимание русских фразеологизмов, крылатых слов и выражений (прецедентных текстов) из произведений разных видов искусства, рекламных текстов; умение использовать их в повседневной речи;
- 8) знание причин изменений в словарном составе языка: появление неологизмов и устаревших слов; сосуществование активного и пассивного лексического запаса; понимание значения устаревших слов с национально-культурным компонентом и современных неологизмов; определение сферы их употребления и стилистической окраски;
- 9) понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; понимание роли заимствований в современном русском языке; общее представление о механизме заимствования и понимание значений современных заимствований;
- 10) соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка; различение орфоэпических вариантов нормы; стилистическое различение орфоэпических вариантов; работа с орфоэпическим словарём; понимание активных процессов, происходящих в современной орфоэпии;
- 11) различение стилистических вариантов лексической нормы; соблюдение лексической сочетаемости;
- 12) употребление терминов в научном стиле речи, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи; представление о тавтологии и плеоназме;
- 13) нахождение в устной речи речевых ошибок и их исправление;
- 14) редактирование текста с целью исправления речевых ошибок;
- 15) обнаружение в письменной речи типичных грамматических ошибок; знание правильных грамматических конструкций с предлогами *благодаря*, *согласно*, *вопреки*; использование предлога *по* с количественными числительными (распределительное значение), предлогов *о*, *по*, *из*, *с* в составе словосочетания; составление словосочетаний по типу управления;
- 16) правильное использование в устной и письменной речи причастных и деепричастных оборотов; преобразование прямой речи в косвенную и косвенной в прямую;
- 17) умение распознать ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов, повторение частицы *бы* в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений;
- 18) нахождение в устной речи грамматических ошибок и их исправление;
- 19) редактирование текста с целью исправления ошибок;
- 20) понимание национальной специфики русского речевого этикета и соблюдение его норм; этикетные формы и формулы обращения; этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; соблюдение норм этикета в ситуациях делового общения;
- 21) использование в общении этикетных речевых тактик и приёмов, помогающих противостоять речевой агрессии;
- 22) использование при общении в электронной среде этики и русского речевого этикета;
- 23) понимание активных процессов в русском речевом этикете;
- 24) создание устных и письменных высказываний в разговорном стиле, научно-учебном подстиле, официально-деловом и публицистическом стилях;
- 25) понимание особенностей языка произведений устного народного творчества и художественной литературы в применении к речевой деятельности современного человека;
- 26) использование словарей: толковых словарей, фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.

Содержание программы

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и

выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Контрольная работа № 1.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш – по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие неэтикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст.

Афоризмы. Прецедентные тексты.

Итоговая промежуточная аттестация (зачет)

Тематическое планирование

№	Раздел	
	Раздел 1. Язык и культура (10 ч.)	
	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа, концепты русской культуры	2
	Крылатые слова и выражения. Фразеология русского языка.	4
	Развитие языка как объективный процесс. Рост словарного состава языка	4
	Раздел 2. Культура речи (10 ч)	
	Основные орфоэпические нормы	2
	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	4
	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	3
	Речевой этикет	1
	Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (14 ч.)	
	Язык и речь. Виды речевой деятельности	6
	Текст как единица языка и речи. Функциональные разновидности языка	6
	Промежуточная аттестация. Проект. (зачет)	1
	Итоговая работа	1
		34