

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Кожановская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрено
на заседании МБОУ
Протокол № 1
от « 31 » авг 2022 г.

«Согласовано»
зам. директора по ВР
Попов
ФИО
« 31 » август 2022 г.



«Утверждаю»
Директор МБОУ
Кожановская СОШ
ФИО Вин
« 03 » сентя 2022 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа**

«Шахматы»

направленность – физкультурно-спортивная

возраст обучающихся – 3-9 класс

срок реализации – 1 год

Составитель:
Рыжак Александр Васильевич,
педагог дополнительного образования
МБОУ Кожановская СОШ

с. Кожаны, 2022 г.

Раздел 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

Пояснительная записка

Модифицированная программа «Шахматный всеобуч» составлена на основе программы «Шахматы - школе» под редакцией И.Г.Сухина и обеспечена УМК (учебники, методические рекомендации для учителя составлены автором программы И.Г.Сухиным).

Актуальность

Шахматы в школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Обучение игре в шахматы помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что обучению игре в шахматы максимально прост и доступен школьникам любого возраста. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать у учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

Шахматы это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий - способности действовать в уме.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собранным, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а так же положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Шахматные игры развивают такой комплекс важнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость - это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Поэтому актуальность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы.

Жизнь заставляет нас на каждом шагу отстаивать правильность своих воззрений, поступать решительно, проявлять в зависимости от обстоятельств выдержку и твердость, осторожность и смелость, умение фантазировать и умение смирять фантазию. И всё это же самое требуется в шахматах. Они многогранны и обладают огромным эмоциональным потенциалом, дарят «упоение в борьбе», но и одновременно требуют умения мобилизовать, и концентрировать внимание, ценить время, сохранять выдержку, распознавать ложь и правду, критически относиться не только к сопернику, но и к самому себе.

Следовательно, они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Соприкосновение с этими важными областями общечеловеческой культуры вызывает в душе ребенка позитивный отклик, способствует гармоничному развитию. Кроме этого, шахматы являются большой школой творчества для детей, это уникальный инструмент развития их творческого мышления.

По направленности программа «Шахматы» - физкультурно-спортивная.

Основополагающие принципы программы:

- принцип комплексности предусматривает тесную взаимосвязь всех сторон тренировочного процесса (теоретической, психологической и физической подготовки).
- принцип преемственности определяет последовательность изложения программного материала по этапам тренировочного процесса и соответствие его требованиям этапов спортивной подготовки с учетом преемственности задач, средств и методов подготовки, объемов тренировочных и соревновательных нагрузок.
- принцип вариативности предусматривает, в зависимости от этапа многолетней подготовки, индивидуальные способности спортсменов, вариативность программного материала для практических занятий, характеризующуюся разнообразием средств и методов тренировки, направленных на решение определенных задач подготовки.

Значительна роль шахмат в эстетическом воспитании спортсменов. Впечатляющая красота комбинаций, этюдов и концовок доставляют истинное творческое наслаждение, не оставляя равнодушными даже людей, мало знакомых с шахматами.

Игра в шахматы помогает воспитывать в детях дисциплинированность, усидчивость, умение концентрировать внимание и логически мыслить.

Новизна программы

Новизна данной программы состоит в том, что большое внимание уделяется не только формам работы, направленным на интеллектуальное и физическое совершенствование спортсменов, достижение ими высоких спортивных показателей, но и методике выработки положительных социальных качеств личности – стрессоустойчивости и эмоционально-личностной адекватности, критичности мышления и креативности.

Актуальность программы

На протяжении более сорок лет шахматы в Кожанах являются одним из культивируемых, популярных и приоритетных видов спорта. Школа гордится многократными победителями и призёрами краевых соревнований, как в личных, так и командных зачётах.

За это время подготовлены несколько десятков разрядников, сотни девочек и мальчишек выполнили нормативы юношеских разрядов.

Шахматы также востребованы в семьях Кожановской территории, что позволяет в сотрудничестве с родителями очень легко организовать учебно-тренировочный процесс.

Отличительные особенности программы

Программа учитывает особенность шахмат как вида спорта, в котором исход состязаний, в решающей мере, определяется не двигательной активностью спортсмена, а абстрактно-логическим обыгрыванием соперника.

Это несомненно оказывает определенное влияние и на систему подготовки, в которой в отличие от других видов спорта центральное место занимает профессиональная подготовка по виду спорта шахмат, а физическая подготовка решает лишь задачи общего характера, например, развитие общей выносливости.

Адресат программы

Программа рассчитана на группу базового уровня. Возраст учащихся – 3-9 класс. Условия приёма – все желающие.

Срок реализации программы и объем учебных часов

Срок реализации программы – 1 год. Количество часов в год – 105. Три часа в неделю.

Форма обучения очная.

Режим занятий

Продолжительность учебного академического часа – 45 минут.

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель: создание единого педагогического пространства, обеспечивающего полноценные условия для раскрытия умственного, физического и волевого потенциала воспитанников, посредством углубленного обучения игре в шахматы.

Задачи программы:

- способствовать формированию и развитию творческих спортивных способностей воспитанников;
- приобщать воспитанников к культуре здорового и безопасного образа жизни;
- поддерживать устойчивый интерес воспитанников к шахматам;
- обеспечить условия для успешного участия воспитанников в соревнованиях по шахматам и выполнения ими разрядных нормативов.

1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Теория	Практика	Форма аттестации /контроля/
	1 раздел.	15 ч.	6 ч.	9 ч.	Входной контроль
	Шахматные дебюты				
	Шахматные партии	6ч.		6 ч.	
	Виды защиты	4 ч.	1 ч.	5 ч.	
	Атака с разных полей	2 ч.	2 ч.	4 ч.	
1.	Повторение	3	1	2	
2.	Разбор дебютов	3	1	2	
3.	Разбор дебютов	3	1	2	
4.	Три правила дебюта	3	1	2	Текущий контроль
5.	Нападение и защита. Размен.	3	1	2	
6.	«Силовые» методы в шахматах.	3	1	2	
7.	Основные цели дебюта	3	1	2	
8.	Как разыграть дебют	3	1	2	
9.	Дебютные ловушки	3	1	2	Текущий контроль
	2 раздел.				
	Шахматные партии	13	7	6	
	Виды защиты	4	1	5	
	Атака с разных полей	4	1	5	
10.	Стратегические цели	3	1	2	
11.	Направленная борьба за центр	3	1	2	
12.	Классификация дебютов	3	1	2	
13.	Игровая практика	3	1	2	Текущий контроль
14.	Дебют четырёх коней	3	1	2	
15.	Шотландская партия.	3	1	2	
16.	Защита Каро-Канн	3	1	2	Промежуточная аттестация
	3 раздел.				
	Шахматные партии	25	6	19	
	Виды защиты	8	5	3	
17	Ферзевой гамбит.	3	1	2	
18	Активность – важнейший принцип игры шахмат.	3	1	2	

19	Развитие фигур	3	1	2	
20	Владение открытыми линиями	3	1	2	
21	Ослабление позиции короля	3	1	2	
22	Французская защита	3	1	2	
23	Скандинавская защита	3	1	2	
24	Славянская защита	3	1	2	
25	Защита Алехина	3	1	2	
26	Защита Бенони	3	1	2	
27	Как не надо и как надо атаковать короля.	3	1	2	Текущий контроль
	4 раздел				
	Шахматные партии	10		10	
	Атака с разных полей	14	8	6	
28	Атака на слабый пункт f7 f2.	3	1	2	Текущий контроль
29	Атака на не рокированного короля	3	1	2	
30	Не рокируй под атаку	3	1	2	
31	Атака при односторонних рокировках.	3	1	2	
32	Расположение пешек после рокировки	3	1	2	
33	Фигурная атака.	3	1	2	
34	Атака по слабым полям.	3	1	2	
35	Соревнования среди обучающихся	3	1	2	Итоговая аттестация
	ИТОГО:	105	35	70	

1.4 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА ПРОГРАММЫ

Раздел 1. Шахматные дебюты (25 ч.)

Теория – 9 часов.

Практика – 16 часов.

Дебют. План в дебюте. Дебютные принципы. Гамбиты. Выбор дебютного репертуара. Основные виды дебютов. Разыгрывание фигур. Принципы развития дебюта. Основные цели дебюта. Главное – быстрое развитие фигур и борьба за центр. Классификация дебютов. Дебют, с которого нередко делается мат. Преждевременный выход ферзем. Тренировочные партии.

Раздел 2. Шахматные партии (25 ч.)

Теория – 9 часов.

Практика – 16 часов.

Мобилизация сил. Борьба за центр. Центры открытые, закрытые, фиксированные. Расположение пешек. Карлсбаденская структура. Пешечный перевес. Взаимодействие сил. Пять типов взаимодействия фигур. Пять факторов, определяющих ценность фигур. Борьба за пешки и поля. Как активизировать собственные фигуры. Практическое управление по основам стратегии.

Раздел 3. Виды защиты (25 ч.)

Теория – 7 часов.

Практика – 18 часов.

О шахматных планах. Как создается план игры. Оценка позиции. Тактические удары и комбинации. Завлечение и отвлечение. Перегрузка фигур. Промежуточный ход. Захват пункта.

Раздел 4. Атака с разных полей (30 ч.)

Теория – 10 часов.

Практика – 20 часов.

Атака на короля. Слабый пункт при рокировках. Контратака. Практические занятия. Разбор специально подобранных позиций. Анализ партий лучших шахматистов.

1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

• Предметные результаты

- Познакомить с шахматными терминами и шахматным кодексом.
- Научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами.
- Сформировать умение ставить мат с разных позиций.
- Сформировать умение решать задачи на мат в несколько ходов.
- Сформировать умение записывать шахматную партию.
- Сформировать умение проводить комбинации.
- Развивать восприятие, внимание, воображение.

• Личностные результаты

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей,
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности.

• Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;
- формирование умений ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать вспомогательные эскизы в процессе работы;
- соотнесение целей с возможностями;
- определение временных рамок;
- определение шагов решения задачи;
- видение итогового результата;
- планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели;
- поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.

Познавательные УУД

- умение задавать вопросы;
- умение получать помощь;
- умение пользоваться справочной, научно-популярной литературой, сайтами;
- умение читать диаграммы, составлять шахматные задачи синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- построение логической цепи рассуждений.

Коммуникативные УУД

- умение обосновывать свою точку зрения (аргументировать, основываясь на предметном знании);
- способность принять другую точку зрения, отличную от своей;
- способность работать в команде;
- выслушивание собеседника и ведение диалога.

Раздел 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСИЛИЙ

2.1. Календарный учебный график

№ п/п		Наименование разделов и тем	Всего	Теория	Практика	Форма аттестации /контроля/
	1 четверть.	1 раздел. Шахматные дебюты	15 ч.	6 ч.	9 ч.	Входной контроль
		Шахматные партии	6ч.		6 ч.	
		Виды защиты	4 ч.	1 ч.	5 ч.	
		Атака с разных полей	2 ч.	2 ч.	4 ч.	

1.	1 неделя	Повторение	3	1	2	
2.	2 неделя	Разбор дебютов	3	1	2	
3.	3 неделя	Разбор дебютов	3	1	2	
4.	4 неделя	Три правила дебюта	3	1	2	Текущий контроль
5.	5 неделя	Нападение и защита. Размен.	3	1	2	
6.	6 неделя	«Силовые» методы в шахматах.	3	1	2	
7.	7 неделя	Основные цели дебюта	3	1	2	
8.	8 неделя	Как разыграть дебют	3	1	2	
9.	9 неделя	Дебютные ловушки	3	1	2	Текущий контроль
	2 четверть	2 раздел.				
		Шахматные партии	13	7	6	
		Виды защиты	4	1	5	
		Атака с разных полей	4	1	5	
10.	1 неделя	Стратегические цели	3	1	2	
11.	2 неделя	Направленная борьба за центр	3	1	2	
12.	3 неделя	Классификация дебютов	3	1	2	
13.	1 неделя	Игровая практика	3	1	2	Текущий контроль
14.	2 неделя	Дебют четырёх коней	3	1	2	
15.	3 неделя	Шотландская партия.	3	1	2	
16.	4 неделя	Защита Каро-Канн	3	1	2	Промежуточная
	3 четверть	3 раздел.				
		Шахматные партии	25	6	19	
		Виды защиты	8	5	3	
17	1 неделя	Ферзевой гамбит.	3	1	2	
18	2 неделя	Активность – важнейший принцип игры шахмат.	3	1	2	
19	3 неделя	Развитие фигур	3	1	2	
20	4 неделя	Владение открытыми линиями	3	1	2	
21	5 неделя	Ослабление позиции короля	3	1	2	
22	6 неделя	Французская защита	3	1	2	
23	7 неделя	Скандинавская защита	3	1	2	
24	8 неделя	Славянская защита	3	1	2	
25	9 неделя	Защита Алехина	3	1	2	
26	10 неделя	Защита Бенони	3	1	2	
27	11 неделя	Как не надо и как надо атаковать короля.	3	1	2	Текущий контроль
	4 четверть	4 раздел				
		Шахматные партии	10		10	
		Атака с разных полей	14	8	6	
28	1 неделя	Атака на слабый пункт f7 f2.	3	1	2	Текущий контроль
29	2 неделя	Атака на не рокированного короля	3	1	2	
30	3 неделя	Не рокируй под атаку	3	1	2	
31	4 неделя	Атака при односторонних рокировках.	3	1	2	

32	5 неделя	Расположение пешек после рокировки	3	1	2	
33	6 неделя	Фигурная атака.	3	1	2	
34	7 неделя	Атака по слабым полям.	3	1	2	
35	8 неделя	Соревнования среди обучающихся	3	1	2	Промежуточная аттестация
		ИТОГО:	105	35	70	

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение

Отдельное помещение шахматно-шашечного клуба (170 кв. м.), состоящего из двух турнирных залов, подсобного помещения, гардеробной и сан.узла.

Имеется демонстрационная доска, компьютерная техника.

Наличие мебели (столов и стульев), спортивного инвентаря (комплектов шахмат и шахматных часов) позволяет проводить соревнования в количестве 60 участников одновременно.

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Текущий контроль успеваемости - форма педагогического контроля спортивной формы обучающихся, выполнения ими учебных программ по видам спорта в период обучения. Текущий контроль осуществляется тренером-преподавателем, реализующим дополнительные предпрофессиональные программы:

- в рамках одного тренировочного занятия;
- в рамках нескольких тренировочных занятий (при тематическом контроле);
- в течение года (при осуществлении мониторинга - отслеживания динамики развития физических качеств и/или технических, технико-тактических умений и навыков).

Промежуточная аттестация

– форма педагогического контроля динамики спортивной формы и прогнозирования спортивных достижений обучающихся. Промежуточная аттестация осуществляется в конце каждого года обучения для перевода на следующий уровень сложности обучения и для допуска обучающегося к итоговой аттестации.

– форма оценки степени и уровня освоения обучающимися образовательной программы.

2.4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Общепедагогическая методика различает лекционный метод, задачный метод и рабочий метод преподавания.

Следует отдавать предпочтение тому методу, который прививает склонность к самостоятельному мышлению и учитывает специфическую ситуацию в процессах шахматного мышления.

Наиболее приемлемым является заданный метод, т.е. преподавания по так называемому проблемному принципу.

Сюда относятся инициатива и самостоятельная работа учащегося - рациональное зерно всего метода.

Конечно, при самостоятельном решении задач учащимися преподаватель затрачивает больше времени, нежели с помощью лекционного метода преподавания. Зато при самостоятельном изучении и повторении учебного материала приобретенные знания усваиваются глубже и прочнее.

Исходя из исследований, для преподавания шахмат могут быть сформулированы следующие дидактико-методические принципы:

- единство обучения шахматам и обучения;
- систематичности;
- доступности;
- наглядности;

- прочного усвоения знаний, способностей и умения.

Принцип единства обучения шахматам и воспитания.

- Образование и воспитание диалектически связаны между собой.
- Под получением образования понимают передачу и усвоение полного объема учебного материала, умения и способности его применения.
- Воспитание личности - это сложный и многообразный процесс, зависящий от интеллектуальных, эмоциональных и волевых влияний.

Формами воспитательного воздействия являются:

- целенаправленное создание определенной ситуации, например участие в дискуссиях, выступления командных соревнованиях, принятие на себя обязательств общественного характера;
- возложение на молодых спортсменов конкретных ответственных задач, передачи им небольших педагогических функций в процессе обучения или тренировки.

Принцип систематичности.

В основу этого принципа входит содержание учебного материала и способ его преподавания.

- Первое правило - в зависимости от возраста детей учитывается психологическая настройка и цель занятия, теоретическая подготовка, практические упражнения, тематические тренировочные партии, повторение пройденного материала, проверка домашних заданий.
- Второе правило - материал должен излагаться педагогом последовательно, в определенном логическом порядке, на известном педагогическом принципе - «от простого к сложному, от легкого к трудному, от знакомого к незнакомому».
- Третье правило - вновь изучаемый материал следует разложить на составные части, которые располагаются по определенной системе с иллюстрацией на конкретном примере.
- Четвертое правило - каждое занятие должно иметь хотя бы один ключевой момент, который помогает успешно разобраться в данной тематике (в основах теории дебютов, принципов эндшпиля, стратегии миттельшпиля и т.п.).

Принцип доступности.

В основу этого принципа входит учет индивидуальных, возрастных, физиологических и иных особенностей учащихся.

- Активизация творческих сил и дидактической помощи.
- Различия в скорости или темпе обучения.
- Индивидуальный подход.
- Умение обнаружить врожденные способности учащегося и оказать содействие их совершенствованию.

Принцип наглядности.

Переходя к этому принципу, начнем с того, что у большинства людей из всех видов памяти, самой эффективной является зрительная, поскольку известно, что человек в среднем на 85 % познает мир с помощью глаз. «Наглядность - абсолютный фундамент всякого познания» (И.Песталоцци).

Шахматы - старинная, мудрая и прекрасная игра.

В процессе занятия шахматами развивается логическое и интуитивное мышление, долговременная и оперативная память, совершенствуется способность к концентрации внимания.

Шахматы способствуют организации мышления, способности к выбору решения.

Необходимость последовательно претворять в жизнь принятое решение - делать ходы, осуществлять определенные замыслы - способствует формированию воли, решимости и эмоциональной устойчивости.

В процессе обучения необходимо гармонично развивать у учащегося интуитивное и логическое мышление.

Что такое интуитивное мышление?

Это способность шахматиста за очень короткий срок, без детального расчета вариантов оценить позицию и выбрать хороший ход.

Аналитическое мышление определяет способность выбора правильного хода на основании цепи логических рассуждений.

Шахматист должен обладать и интуитивным, и аналитическими способностями.

Важное значение, при изучении шахматного курса, имеет специально организованная игровая деятельность на уроках, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий, дается вариант примерного распределения программного материала, приводится перечень шахматных игр, а также шахматных дидактических игрушек, которые можно использовать в учебном процессе и сделать своими руками. Предлагается также перечень диафильмов, рекомендательный список художественной литературы и список методической литературы для учителя.

2.5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Сухин И.Г. Программы курса "Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений". - Обнинск: Духовное возрождение, - 2011. -40 с.
2. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
3. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
4. Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. - 2002.
5. Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. - 2002.
6. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры.- Обнинск: Духовное возрождение, 2004.
7. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Учусь и учу.- Обнинск: Духовное возрождение, 2005.